

PROGRAMME
SEPTEMBRE 2014
à
JANVIER 2015

LIRE
RENCONTRE
OUTILS
AUTEUR
MÉDIA
OUVRAGES
VISITE

CATALOGUE FORMATIONS
RENCONTRES & VISITES







Se former pour mieux transmettre, acquérir de nouvelles connaissances et de nouvelles techniques pour faire évoluer les bibliothèques, tisser des relations utiles avec d'autres secteurs culturels : les ambitions du BiblioPôle pour la formation des professionnels et bénévoles se retrouvent à nouveau traduites dans ce programme pour le second semestre 2014.

Vous constaterez par ailleurs que les jeudis du numérique marquent une pause après avoir exploré, avec vous et pendant deux ans, de multiples aspects de l'appropriation d'internet et de ses outils par les bibliothèques. Des formations à la carte prennent le relais dans le domaine du numérique. L'équipe du BiblioPôle continue de travailler aux nouveaux moyens de transmettre cette expertise désormais indispensable dans les bibliothèques.

Enfin, pour ce semestre et compte tenu des travaux à venir au BiblioPôle, vous noterez que les formations auront lieu sur d'autres sites du Conseil général ou dans des bibliothèques que vous pourrez alors découvrir.

Il ne vous reste qu'à vous inscrire.

Christian Rosello
Le Vice-Président du Conseil général
de Maine-et-Loire en charge de la culture

Retrouvez toute l'offre de formation et les stages de pratique artistique sur *culture.cg49.fr*





2014

MODE D´EMPLOI

À QUI S'ADRESSENT CES FORMATIONS ?

Les formations sont destinées en priorité aux bibliothécaires bénévoles ou professionnels du réseau départemental. Elles sont ouvertes aux bibliothécaires d'autres départements et aux professionnels d'autres services (petite enfance, animation, etc.) dans la limite des places disponibles.

COMBIEN ÇA COÛTE ?

Toutes les formations proposées par le BiblioPôle sont gratuites. Les frais de déplacements et de repas sont à la charge des participants. Ils peuvent être remboursés par leur collectivité en application du décret 2001-654 du 19 juillet 2001.

CONTENU, DESCRIPTIF ...

Vous trouverez dans ce catalogue de formation, un descriptif précis de chaque stage : date, lieu, horaires, public concerné, niveau ou pré-requis, objectifs, contenu, intervenant, nombre maximum des stagiaires, date limite d'inscription.

LES INTERVENANTS ET LES LIEUX

Les intervenants sont tous des professionnels, qu'ils soient bibliothécaires du BiblioPôle, ou intervenants extérieurs spécialistes du domaine concerné. Les formations sont parfois délocalisées dans différentes bibliothèques du département.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Les inscriptions se font avant une date butoir indiquée sur la fiche de présentation de la formation :
• par courriel *formation.bdp@cg49.fr* ou courrier postal à partir du bulletin téléchargeable sur notre site web *http://culture.cg49.fr/la-culture/lecture-publique/* ou du bulletin d'inscription à la fin du programme
• par Google Doc à partir du formulaire disponible sous *http://bit.ly/1jkiZMJ*
Aucune inscription ne peut être prise par téléphone.

L'INSCRIPTION VAUT ENGAGEMENT DE PARTICIPATION À LA TOTALITÉ DU STAGE

LA RÉPONSE À LA DEMANDE D'INSCRIPTION

La réponse positive (convocation) ou négative (en cas de stage complet) vous sera envoyée par courriel (à défaut par courrier) au minimum 3 semaines avant la formation. Le lieu et les horaires seront précisés dans la convocation ainsi que les coordonnées des participants afin de favoriser le covoiturage.

DÉSISTEMENT, ABSENCE

En cas de désistement, prévenez rapidement le service formation, au moins 15 jours avant la formation, afin de permettre aux candidats inscrits sur la liste d'attente d'être contactés.

Toute absence doit être signalée et motivée par écrit ou par téléphone le plus tôt possible. Seuls les raisons de santé ou événements familiaux imprévisibles justifient l'absence.

Une absence non justifiée vous rendra non prioritaire lors de vos futures inscriptions

ATTENTION ...

Le nombre de participants étant limité, seules les premières inscriptions qui nous seront parvenues seront retenues.
Les formations décentralisées s'adressent prioritairement aux bibliothèques d'un secteur géographique déterminé.
Les formations en l'absence d'un nombre suffisant d'inscrits pourront être annulées.
Le BiblioPôle fournit sur demande des attestations de présence.

IMPORTANT

Ce programme de formation doit être communiqué le plus rapidement possible à l'ensemble de l'équipe de la bibliothèque. Il est consultable et téléchargeable sur le site web du BiblioPôle.
http://culture.cg49.fr/la-culture/lecture-publique/

RENSEIGNEMENTS

Responsable des formations
Martine BOUTREUX
Suivi administratif
Martine ORIEUX
Tél. : 02 41 33 03 20
Courriel : *formation.bdp@cg49.fr*

PROGRAMME THÉMATIQUE

1 • PROFESSIONNALISATION

1.1 Découvrir les auteurs pour les 9/13 ans invités à Pas[s]age et donner envie de les lire (Angers)
1.2 Festi'malles (Liré)
1.3 Panorama de la chaîne du livre (Cholet)
1.4 Tablier de lecture (Bouchemaine)
1.5 Théâtre d' objets (Bouchemaine)
1.6 Comptines et jeux de doigts (Cholet)
1.7 L'animation en bibliothèque (Beaucouzé)

À LA CARTE :

1.8 Les visites d'assistance technique : conseils et aides personnalisées aux bibliothèques
1.9 Équipement et petites réparations des livres
1.10 Équipement des CD
1.11 Formations liées aux outils d'animation
1.12 Manipuler la liseuse Kobo
1.13 Gérer son parc de liseuses et télécharger des nouveautés
1.14 Informatiser une bibliothèque

2 • CONNAISSANCES DES ŒUVRES ET DES ARTISTES

2.1 Rencontre : Christophe-Ono-Dit-Biot, Alix de Saint André et le Festival *Terres à Vins, Terres à Livres* (Savennières)
2.2 Monter un projet de médiation en danse (Saint-Barthélémy d'Anjou)
2.3 Découverte : Pas[s]age (Angers)
2.4 Visite de l'exposition Instrument de musique à la Collégiale St Martin
2.5 Découvrir et utiliser les romans jeunesse destinés aux 6-12 ans (Saumur)
2.6 Visite de l'exposition: *De la paix à la guerre : l'Anjou en 1914* (Angers)
2.7 Rencontre autour de la bande dessinée : nouveautés et incontournables (Écouflant)
2.8 Découvrir et utiliser des albums jeunesse en bibliothèque (Sceaux d'Anjou)
2.9 Rencontre autour du manga (Saint-Barthélémy d'Anjou)
2.10 Découverte : le Festival Premiers Plans d'Angers 2015 (Angers)



3 • NOUVEAUX OUTILS NOUVEAUX USAGES

3.1 À la carte : Manipuler les liseuses de livres numériques
3.2 À la carte : Gérer son parc de liseuses et télécharger des nouveautés

CALENDRIER

LES VISITES D'ASSISTANCE TECHNIQUE/ FORMATION :
Conseils et aides personnalisées aux bibliothèques > *À la carte*
Équipement et petites réparations des livres > *À la carte*
Équipement des CD > *À la carte*
Formations liées aux outils d'animation > *À la carte*
Manipuler les liseuses de livres numériques > *À la carte*
Gérer son parc de liseuses et télécharger des nouveautés > *À la carte*
Informatiser une bibliothèque > *À la carte*

SEPTEMBRE

Préparation à la rencontre d'auteurs du Festival *Terres à Livres Terres à Vins* (au BiblioPôle) > *Jeudi 11 septembre*
Découvrir les auteurs pour les 9/13 ans invités à Pas[s]age et donner envie de les lire (Angers) > *Jeudi 11 septembre*
Rencontre : Christophe Ono-Dit-Biot, Alix de Saint André et le Festival *Terres à Livres Terres à Vins* (Savennières) > *Vendredi 26 septembre*

OCTOBRE

Festi'malle (Liré) > *Mercredi 1er au vendredi 3 octobre*
Panorama de la chaîne du livre (Cholet) > *Jeudi 7 octobre*
Monter un projet de médiation en danse (St-Barthélémy d'Anjou) > *Vendredi 10 octobre*
Tablier de lecture (Bouchemaine) > *Mardi 14 octobre*
Théâtre et objets (Bouchemaine) > *Vendredi 17 octobre*
Journée découverte Pas[s]age (Angers) > *Samedi 18 octobre*

NOVEMBRE

Visite de l'exposition : *Instrument d'hier et lutherie* (Angers)
> *Mardi 4 novembre*
Comptines et jeux de doigts (Cholet) > *Jeudi 6 novembre*
Découvrir et utiliser les romans jeunesse destinés aux 6-12 ans (Saumur)
> *Mardi 18 novembre*
Visite de l'exposition : *De la paix à la guerre, l'Anjou en 1914* (Angers)
> *Jeudi 20 novembre*
L'animation dans les bibliothèques (Beaucouzé) > *Mardi 25 novembre*

DÉCEMBRE

Rencontre autour de la bande dessinée : nouveautés et incontournables (Écouflant) > *Mardi 2 décembre*
Découvrir et utiliser des albums jeunesse en bibliothèque (Sceaux d'Anjou)
> *Jeudi 11 décembre*

JANVIER

Rencontre autour du manga nouveautés et incontournables (Saint-Barthélémy-d'Anjou) > *Jeudi 15 janvier 2015*
Journées découvertes Festival Premiers Plans d'Angers (Angers) > *Lundi 19 et mardi 20 janvier 2015*





PROFESSION-NALISATION





JEUDI
11 SEPTEMBRE
2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

LITTÉRATURE JEUNESSE

PAS[S]AGE

pour ceux qui [n] aiment [pas] lire : découvrir des auteurs pour les 9/13 ans et leur donner envie de les lire

Inscription
Avant le 15 août
-
Participants
6
-
Lieu
Le Quai Forum des Arts Vivants - Cale de la Savatte - ANGERS
Dates de la manifestation
du 15 au 19 octobre
-
Pour en savoir plus
www.t-ok.eu/passage/

Annie JAMBU, chargée des albums jeunesse, BiblioPôle, Marie TAUPIN, responsable du réseau jeunesse, bibliothèque d'Angers

OBJECTIFS :
- Découvrir les ouvrages des auteurs et illustrateurs invités à la manifestation
- Expérimenter des pistes d'animation
- Appréhender et préparer les rencontres et ateliers avec les auteurs et illustrateurs invités
- Créer des liens avec les animateurs des centres de loisirs

CONTENU :
- Présentation de manifestation Pas[s]age
- Découverte des auteurs et illustrateurs
- Proposition de jeux de lecture et d'écriture à réinvestir avec les 9/13 ans

PUBLIC CONCERNÉ :
Bibliothécaires bénévoles et salariés, animateurs.

FESTIVAL

FESTI'MALLES

rencontres sur les pratiques d'animation en lecture-écriture



Festi'malles est de retour !

Ce festival gratuit qui a lieu tous les deux ans, est l'occasion de découvertes, de réflexions, de partages et de rencontres sur les pratiques d'animation en lecture et écriture, et permet de faire connaître et valoriser les différents outils d'animation lecture des Pays-de-la-Loire.

CONTENU :
- Un forum animé par des acteurs du livre et de l'écrit
- Des ateliers
- Conférence- échange: *De l'écoformation dans la nature à l'expression par les mots*
- Bruissements de paroles : découvrir des expériences mêlant lecture et numérique
- Soirées poétiques et festives (Tartines poétiques, bal littéraire champêtre ...)

PUBLIC CONCERNÉ :
Bibliothécaires bénévoles et salariés, animateurs, médiateurs culturels, enseignants.

Inscription
À partir du 27 mai
sur le site
festimalles2014.wordpress.com
-
Lieu
Château de La Turmelière
LIRÉ
-
Dates de la manifestation
Mercredi 01 octobre de 14h à 19h
Jeudi 02 octobre de 9h45 à 18h30
Vendredi 03 octobre de 10h à 18h
-



FORMATION DÉLOCALISÉE

PANORAMA DE LA CHAINE DU LIVRE

Gérard LAMBERT-ULLMANN, Artisan « passeur » en littérature

Inscription
Avant le 1er septembre
-
Participants
25
-
Lieu
Médiathèque Élie Chamard - Esplanade Hôtel de Ville – CHOLET

OBJECTIFS :

- Découvrir la chaîne du livre de sa création à sa diffusion
- Mieux connaître le monde de l'édition
- Découvrir les différents types de livres

CONTENU :

- Panorama des éditeurs et diffuseurs français et francophones
- Présentation des rapports entre librairies et bibliothèques (marchés publics, conditions, délais ...)
- Typologie des genres (romans, récits, poésie, essais, documents ...), les collections ...

PUBLIC CONCERNÉ :

Bibliothécaires bénévoles et salariés du réseau des bibliothèques de l'Agglomération de Cholet

1.4

OUTILS D'ANIMATION

TABLIERS DE LECTURE

MARDI 14 OCTOBRE 2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

Michèle CLÉMENT, Et patati et patata

OBJECTIFS :
- Découvrir l'usage d'un tablier de lecture, les livres, les comptines et les accessoires
- Enrichir un répertoire de comptines et de livres adaptés pour les moins de 3 ans
- Acquérir les compétences et les techniques pour mettre en œuvre une animation à l'aide d'un tablier de lecture

CONTENU :
- Introduction sur l'éveil culturel du jeune enfant
- Présentation des tabliers de lecture : à quoi ça sert ? Comment l'utiliser ? Dans quel objectif ?
- Démonstration d'une trame d'histoires et comptines autour du tablier
- Atelier de simulation d'animation autour d'un tablier de lecture
- Présentation de l'animation devant le groupe, échanges

PUBLIC CONCERNÉ :
Bibliothécaires et bénévoles non initiés souhaitant mettre en place une animation à l'aide d'un tablier de lecture

NB : Pour s'inscrire à cette formation, il faut également suivre la formation Théâtre d'objets

Inscription
Avant le 14 septembre
-
Participants
12
-
Lieu
Médiathèque des Boîtes à culture - Quai de la Noë BOUCHEMAINE



VENDREDI 17 OCTOBRE 2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

OUTILS D'ANIMATION

THÉÂTRE D'OBJETS

raconter avec les objets

Amédée RENOUX de la Compagnie du Thé à la rue

Inscription
Avant le 14 septembre
-
Participants
12
-
Lieu
Médiathèque des Boîtes à culture - Quai de la Noë BOUCHEMAINE

OBJECTIFS :
- Découvrir le théâtre d'objet
- Acquérir des techniques de jeux avec l'objet
- Etre en capacité de raconter en utilisant des objets

CONTENU :
- Échauffement puis pratique théâtrale
- Exercices sur le rapport au corps en mouvement, ce qu'il nous raconte
- Exercices sur la voix
- Improvisations théâtrales
- Mise en situation à partir d'histoire

PRÉS-REQUIS :
Avoir suivi la formation sur les tabliers de lecture

NB : Pour s'inscrire à cette formation, il faut avoir suivi la formation Tabliers de lecture

1.6

OUTILS D'ANIMATION

COMPTINES ET JEUX DE DOIGTS

JEUDI
6 NOVEMBRE
2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

Evelyne RESMOND-WENZ de l'Association ACCES ARMOR

OBJECTIFS :
- Se remémorer des formes orales de l'enfance
- Retrouver le plaisir de les chanter ou de les scander, pour mieux les partager et les transmettre
- Découvrir et expérimenter des comptines et des jeux de doigts à s'approprier
- Pouvoir choisir des recueils et des albums de comptines ainsi que des enregistrements adaptés

CONTENU :
- Présentation et historique du patrimoine de la littérature orale de l'enfance
- Mise en valeur des liens avec la musique et la poésie
- Partage de répertoire et de pratiques
- Présentation de livres, écoute d'enregistrements

PUBLIC CONCERNÉ :
Bibliothécaires bénévoles et salariés du réseau des bibliothèques de l'Agglomération de Cholet

Inscription
Avant le 1er octobre
-
Participants
18
-
Lieu
Hôtel de Ville- salle
Araya Place Jean Moulin
CHOLET





MARDI
25 NOVEMBRE
2014
9H30 À 12H30
13H 30 À 16H30

FORMATION DÉLOCALISÉE

L´ANIMATION EN BIBLIOTHÈQUE

Marjorie TROUPENAT, chargée d'action culturelle, BiblioPôle

Inscription
Avant le 20 octobre
-
Participants
20
-
Lieu
Médiathèque Annita Conti
Rue du grand pin
BEAUCOUZÉ

OBJECTIFS :
- Acquérir les compétences et les techniques pour mettre en œuvre une animation dans votre bibliothèque

- Comprendre l'importance de l'animation en bibliothèque

CONTENU :
- Objectifs d'une animation
- Les différents types d'animation
- L'action culturelle au BiblioPôle
- Comment monter une animation en bibliothèque ?

LES VISITES D'ASSISTANCE TECHNIQUES

CONSEILS ET AIDES PERSONNALISÉES AUX BIBLIOTHÈQUES



L'équipe du BiblioPôle

Les journées ou demi-journées proposées dans le cadre du conseil et de l'assistance technique ont pour objectif d'apporter une réponse rapide et adaptée aux besoins spécifiques de chaque bibliothèque du réseau.

N'hésitez pas à contacter votre correspondant au BiblioPôle qui répondra à vos questions, vous orientera vers un stage à venir, une formation décentralisée ou une visite d'assistance technique, s'il s'agit de :

- vous former à trier des documents reçus en don
- vous former à coter les documents pour mieux les classer
- vous former à désherber vos collections (retirer les ouvrages obsolètes, vieillis)
- revoir l'aménagement de votre bibliothèque
- aider votre équipe à découvrir les outils informatiques et numériques (logiciels de bibliothèques, liseuses)
- aider votre équipe à utiliser nos outils d'animation
- apprendre à couvrir, équiper ou réparer tous types de documents

Inscription
Sur rendez-vous
-
Participants
5 à 10 personnes
-
Lieu
Votre bibliothèque
-
Dates
De septembre 2014 à janvier 2015



CONNAISSANCE DES OEUVRES ET DES ARTISTES





JEUDI 11
& VENDREDI 26
SEPTEMBRE
2014

FESTIVAL TERRES À VINS, TERRES À LIVRES

RENCONTRE D´AUTEUR À SAVENNIÈRES

Inscription
Avant le 1er septembre
-
Participants
30
-
Date de la préparation
Jeudi 11 septembre
de 9h30 à 12h
Au BiblioPôle

Date de la rencontre
Vendredi 26 septembre
de 14h30 à 16h30
À l'espace du Fresne
SAVENNIÈRES

Dates de la manifestation
Du 26 au 28 septembre

Pour en savoir plus
www.festival-savennieres.fr

Catherine GOULPEAU, vice-présidente du festival

OBJECTIFS :

- Découvrir un auteur dans le cadre du festival
- Découvrir le festival littéraire de Savennières *Terres à vins, Terres à livres*
- Présentation en amont des auteurs Christophe Ono-Dit-Biot et Alix de Saint André

Alix de Saint-André *est journaliste et écrivain. Elle a écrit plusieurs romans et quelques récits autobiographiques. Fille de du colonel Jean de Saint-André, ancien écuyer en chef du Cadre noir, Alix grandit vers Saumur élevée dans des pensions religieuses.*
• *Garde tes larmes pour plus tard* - Gallimard, 2013

Christophe Ono-dit-Biot *est journaliste et écrivain. Il est directeur adjoint de la rédaction de l'hebdomadaire Le Point, dont il est notamment responsable des pages « Culture », et participe depuis 2011 à l'émission Avant-premières sur France 2.*
• *Plonger* - Gallimard, 2013 (Grand prix du roman de l'Académie française 2013 et Prix Renaudot des lycéens 2013)

PRÉS-REQUIS :

Avoir lu un ou plusieurs romans des deux auteurs

2.2

ACTION CULTURELLE

LA MÉDIATION EN DANSE

VENDREDI 10 OCTOBRE 2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

Laurence PAGÈS, danseuse, chorégraphe et médiatrice culturelle

Inscription
Avant le 10 septembre

Participants
20
-

Lieu
THV- SAINT-BARTHÉLÉMY D'ANJOU

OBJECTIFS :

- Connaître l'exposition *" à chaque danse ses histoires, le spectacle chorégraphique entre narration et abstraction"*
- Prise en main de l'outil et de ses potentialités
- Apporter des références en matière de culture chorégraphique
- Développer la dimension partenariale des projets
- Donner des clés pour animer et construire une médiation sur le thème de la danse

CONTENU :

- Approche sensible de l'exposition
- Découvrir les ressources et les animations possibles en danse
- Échanges de pratique
- Assister à la répétition publique de la Cie 47-49, du spectacle *Tendre Achille* joué le 11 octobre au THV
- Rencontre avec le chorégraphe François Veyrunes

PUBLIC CONCERNÉ :

Bibliothécaires et enseignants

Prévoir une tenue souple





DÉCOUVERTE

PAS[S]AGE

pour ceux qui [n] aiment [pas] lire : découvrir des auteurs pour les 9/13 ans et leur donner envie de les lire

Inscription
Avant le 15 septembre
-
Participants
20
-
Lieu
Le Quai-Forum des Arts Vivants – Cale de la Savatte ANGERS

Dates de la manifestation
du 15 au 19 octobre

Pour en savoir plus
www.t-ok.eu/passage

Christian MOUSSEAU-FERNANDEZ, directeur du Quai-Forum des Arts Vivants et Hélène GRIMAUD, chargée du secteur documentaire jeunesse, BiblioPôle

PAS[S]AGE , 5ème édition de cette manifestation où les jeunes de 9 à 13 ans et leurs parents, mais aussi les bibliothécaires, sont invités à flâner au Quai entre littérature, spectacles, expositions et animations. Le BiblioPôle, partenaire de la manifestation, vous invite à une journée découverte (programme définitif à venir).

Parmi les auteurs invités : Agnès de Lestrade, Ahmed Kalouaz, Martin Page, Emmanuelle Houdart, Rémi Courgeon, Silvana De Mari, Mike Kenny, Dominique Cagnard, Téhem, Elsa Brants, Suzanne Lebeau...

OBJECTIFS :
- Découverte de la manifestation et de la littérature pour les 9-13 ans

CONTENU :
- Présentation de la manifestation
- Visite des espaces (exposition, librairie, ...)
- Rencontre avec un auteur
- Spectacle





VISITE D'EXPOXITION

DE VIBRATIONS EN RÉSONANCES

INSTRUMENTS D´HIER ET LUTHERIE D´AUJOURD´HUI

Julien BECCOGNEE, Responsable Pôle Accueil à la Collégiale Saint Martin

Avec cette nouvelle exposition temporaire, la Collégiale confirme sa volonté d'affirmer son identité musicale et permet aux Angevins de découvrir des instruments anciens et inédits en provenance de toute l'Europe, issus de collections particulières, sur une période allant du XVIIème au XXème siècle.
Cette exposition offre également une belle opportunité de mettre l'accent sur la vitalité de la lutherie angevine et d'associer les luthiers et archetiers locaux à cet événement.

Inscription
Avant le 1er octobre
-
Participants
20
-
Lieu
La Collégiale Saint Martin
23, Rue Saint Martin
ANGERS

Dates de l'exposition
du 20 septembre 2014 au 4 janvier 2015

Pour en savoir plus
www.collegiale-saint-martin.fr

2.5

MARDI
18 NOVEMBRE
2014
9H30 À 12H30
14H À 16H30

FORMATION DÉLOCALISÉE

LES ROMANS JEUNESSE
DESTINÉS AUX 6-12 ANS

Inscription
Avant le 13 octobre
-
Participants
20
-
Lieu
Médiathèque de Saumur
Place Verdun
Rue Célestin Port
SAUMUR

Sylvie DOUET, coordinatrice Lire et Faire Lire et Hélène GRIMAUD, chargée du secteur documentaire jeunesse, BiblioPôle

OBJECTIFS :

- Associer sur des objectifs communs professionnels et bénévoles des réseaux du BiblioPôle et de l'Association *Lire et Faire Lire*
- Repérer dans la production éditoriale différentes collections pour la jeunesse

CONTENU :

- Présentation de romans
- Atelier pratique
- Échanges d'expériences



VISITE D'EXPOSITION

DE LA PAIX À LA GUERRE

L´ANJOU EN 1914

JEUDI
20 NOVEMBRE
2014
14H À 17H

Guénaëlle BARBOT, Responsable des actions scientifiques et culturelles, Archives départementales

S'inscrivant dans les commémorations nationales du centenaire de la Première Guerre mondiale, les Archives départementales proposent une exposition sur l'Anjou pendant l'année 1914. À travers des documents originaux, des photographies, des objets et des témoignages, un regard sur le département et ses habitants nous est proposé pour entrer dans cette guerre qui s'installe dans la durée.

À la suite de l'exposition, nous ferons une visite des Archives qui nous permettra de répondre à quelques questions : qu'est-ce qu'un document d'archives ? Pourquoi et comment le conserve-t-on ? Quel est le travail de l'archiviste ? et de découvrir les locaux de conservation habituellement fermés au public.

Inscription
Avant le 13 octobre
-
Participants
20
-
Lieu
Archives départementales
106, Rue de Frémur
ANGERS

Dates de l'exposition
du 17 septembre 2014 au 27 février 2015

Pour en savoir plus
www.archives49.fr





RENCONTRES AUTOUR DE LA BANDE-DESSINÉE

NOUVEAUTÉS ET INCONTOURNABLES

Inscription
Avant le 2 novembre
-
Participants
20
-
Lieu
Bibliothèque
20, Promenade de la Vieille Maine - ÉCOUFLANT

Samuel CHAUVEAU de la Librairie Bulle du Mans

OBJECTIFS :

- Se repérer et apprendre à discerner les titres et les auteurs importants
- Mieux maîtriser sa politique d'acquisition
- Mieux conseiller les lecteurs

CONTENU :

- Présentation de la production courante
- Présentation des nouveautés et des incontournables
- Information sur l’édition
- Aide à l’acquisition et au développement des collections



DÉCOUVERTE

LES ALBUMS JEUNESSE EN BIBLIOTHÈQUE

JEUDI
11 DÉCEMBRE
2014
9H30 À 12H30
14H À 17H

Christophe GABILLARD, coordinateur Lire et Faire Lire, Annie JAMBU, chargée des albums jeunesse, BiblioPôle

Inscription
Avant le 02 novembre
-
Participants
20
-
Lieu
Bibliothèque
SCEAUX D'ANJOU

OBJECTIFS :
- Associer sur des objectifs communs professionnels et bénévoles des réseaux du BiblioPôle et de l'Association *Lire et Faire Lire*
- Repérer dans la production éditoriale différents genres littéraires

CONTENU :
- Présentation d'albums
- Atelier pratique
- Échanges d'expériences





RENCONTRES AUTOUR DU MANGA

NOUVEAUTÉS ET INCONTOURNABLES

Inscription
Avant le 1er décembre
-
Participants
20
-
Lieu
Médiathèque de la Ranloue
35, Rue de la Ranloue
SAINT-BARTHÉLÉMY D'ANJOU

Vanille DESIMONE de la Librairie Azu Manga d'Angers

OBJECTIFS :

- Se repérer et apprendre à discerner les titres et les auteurs importants
- Mieux maîtriser sa politique d'acquisition
- Mieux conseiller les lecteurs

CONTENU :

- Présentation de la production courante
- Présentation des nouveautés et des incontournables
- Information sur l'édition
- Aide à l'acquisition et au développement des collections

CINÉMA

FESTIVAL PREMIERS PLANS D´ANGERS 2015



Le Festival de cinéma Premiers Plans d'Angers est devenu, en quelques années, un des meilleurs festivals français et même européens. C'est aussi un événement marquant de la vie culturelle angevine.

OBJECTIFS :
Le BiblioPôle propose aux bibliothécaires qui ne connaissent pas encore ce Festival, deux jours de découverte avec au programme des projections, lectures de scénario, leçons de cinéma

Inscription
Avant le 1er décembre
-
Participants
20
-
Lieu
ANGERS

Dates de la manifestation
Du 16 au 25 janvier 2015

Pour en savoir plus
www.premiersplans.org



NOUVEAUX OUTILS NOUVEAUX USAGES





LISEUSES DE LIVRES NUMÉRIQUES

MANIPULER LES LISEUSES

Emmanuel DESOS, assistant numérique, BiblioPôle

Inscription
Sur rendez-vous, prendre contact avec Martine Boutreux (m.boutreux@cg49.fr, Tél. : 02 41 33 03 21)
-
Participants
2 à 8 personnes
-
Lieu
Le BiblioPôle
-
Durée
1 heure
-
Dates
lundi, mardi ou mercredi de septembre 2014 à janvier 2015

OBJECTIFS :
- Vous aider à vous familiariser avec votre liseuse Kobo
- Répondre à vos questionnements

CONTENU :
- Formation de base
- Présentation des outils liseuses et des fonctionnalités de la liseuse Kobo
- Réaliser de petits exercices pratiques

PRÉ-REQUIS :
Cette formation est destinée aux bibliothécaires bénévoles et professionnelles dont bibliothèques ont en dépôt une liseuse du BiblioPôle

3.2

FORMATIONS À LA CARTE

LISEUSES DE LIVRES NUMÉRIQUES

GÉRER SON PARC ET TÉLÉCHARGER DES NOUVEAUTÉS

Sandrine BERNARD, responsable de l'unité innovation Alexandra PANSERRIEU , chargée du numérique, BiblioPôle

OBJECTIFS :
- Découvrir les différentes formules d'achat de livres numériques (plateformes, achats à l'unité ...)
- Acheter et télécharger des livres numériques
- Gérer sa bibliothèque de livres numériques
- Maîtriser le vocabulaire technique (DRM, compte utilisateur ...)

CONTENU :
- Panorama des offres
- Utilisation des logiciels calibre et Adobe Digital Edition
- Participation à de petits exercices pratiques

PUBLIC CONCERNÉ :
Les bibliothécaires intercommunaux des réseaux

Inscription
Sur rendez-vous, prendre contact avec Martine Boutreux (m.boutreux@cg49.fr, Tél. : 02 41 33 03 21)
-
Participants
2 à 10 personnes
-
Lieu
dans les bibliothèques concernées (regroupement possible de plusieurs réseaux)
-
Durée
2 heures
-
Dates
Mardi ou jeudi de septembre 2014 à janvier 2015

OUTIL

BULLETIN D´INSCRIPTION

À photocopier ou à télécharger sur l'Espace Culture et Patrimoine, Lecture publique :
http://culture.cg49.fr/la-culture/lecture-publique/

Directement sur le formulaire Google Doc : *http://bit.ly/1jkiZMJ*

Un bulletin par personne et par stage à renvoyer, au plus tard un mois avant la date de formation, à l'attention de :

LE BIBLIOPÔLE
Service formation
Zone industrielle La Croix Cadeau
5, rue Paul-Langevin - 49240 AVRILLÉ

Ou par courriel : *formation.bdp@cg49.fr*

Intitulé du stage :

Date du stage :

Nom et prénom du candidat :

Bibliothèque de la commune de :

Adresse personnelle :

Code postal : **Ville :**

Téléphone : **Courriel :**
(Où vous joindre dans la journée)

Adresse de la bibliothèque :

Code postal : **Ville :**

Statut : ☐ **Bénévole** ☐ **Salarié** ☐ **Autre (préciser)**

☐ Je m'engage à suivre l'intégralité de la formation.
Seules les absences, pour raisons médicales ou événements familiaux imprévisibles, signalées au BiblioPôle, seront prises en compte. Le non-respect de ces dispositions peut entrainer une non-admission à des formations ultérieures.

Date :

Signature :

Date :

Signature du responsable
et cachet de la collectivité :



Z.I. La Croix Cadeau
5, rue Paul Langevin - 49240 AVRILLÉ
Tél. : 02.41.33.03.20
www.culture.cg49.fr

Ouvert du lundi au vendredi
de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30

Anjou
CONSEIL GÉNÉRAL DE MAINE-ET-LOIRE